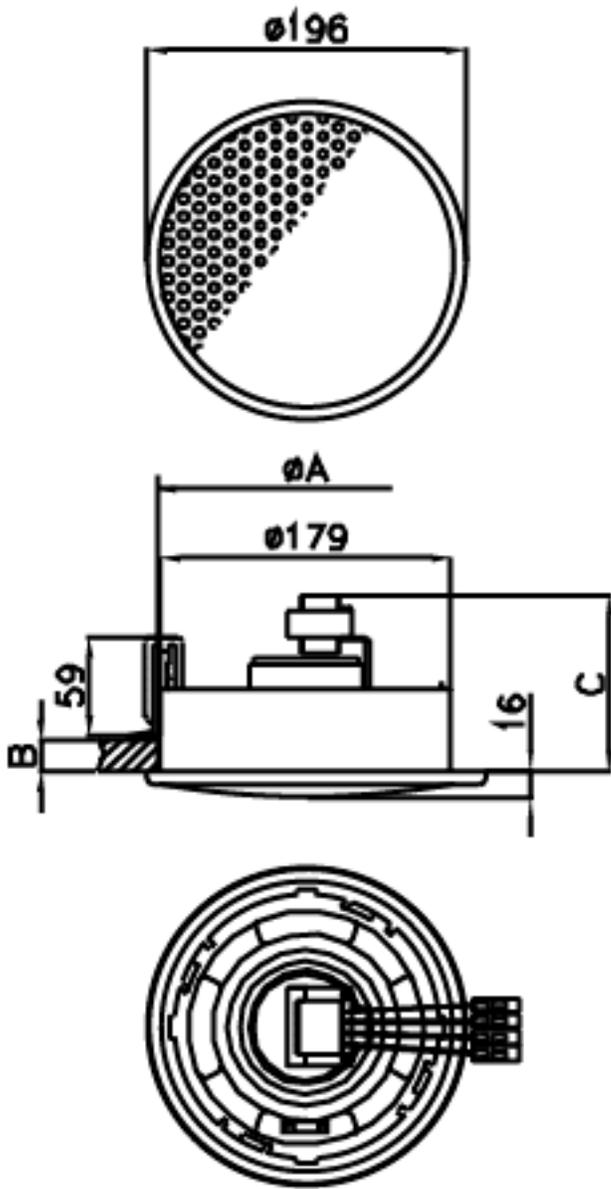
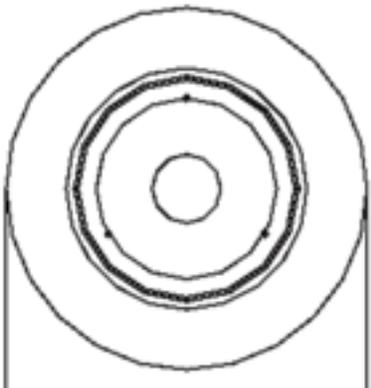


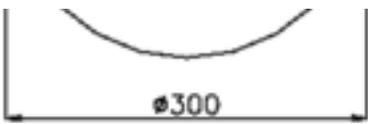
## Dimensioned drawing UP 14/2

### UP 14/2

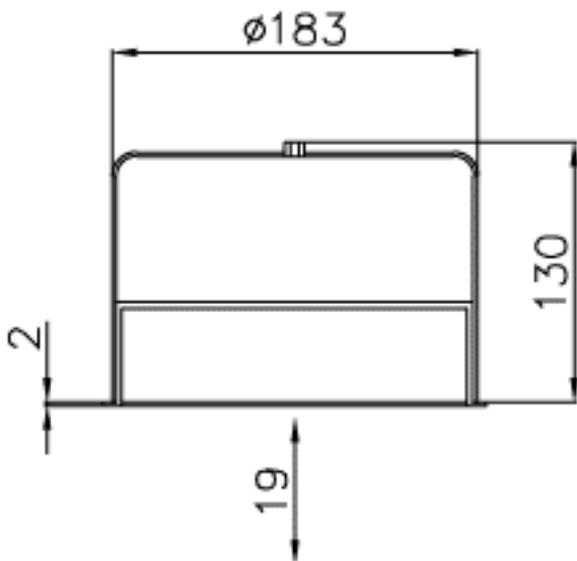
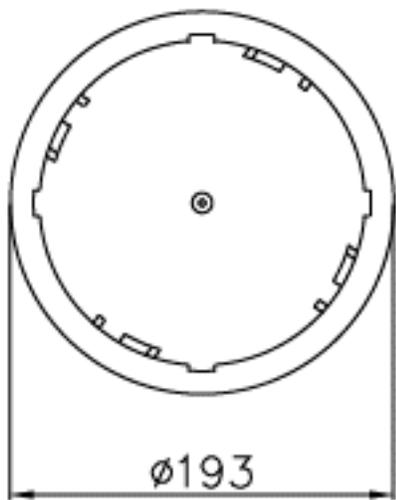


### AG 14





## EGT 14/2



A = 180-188 mm (opt. = 180 mm)

B = 1-20 mm

C = 71 mm (niederohm. Version)

Additional informations

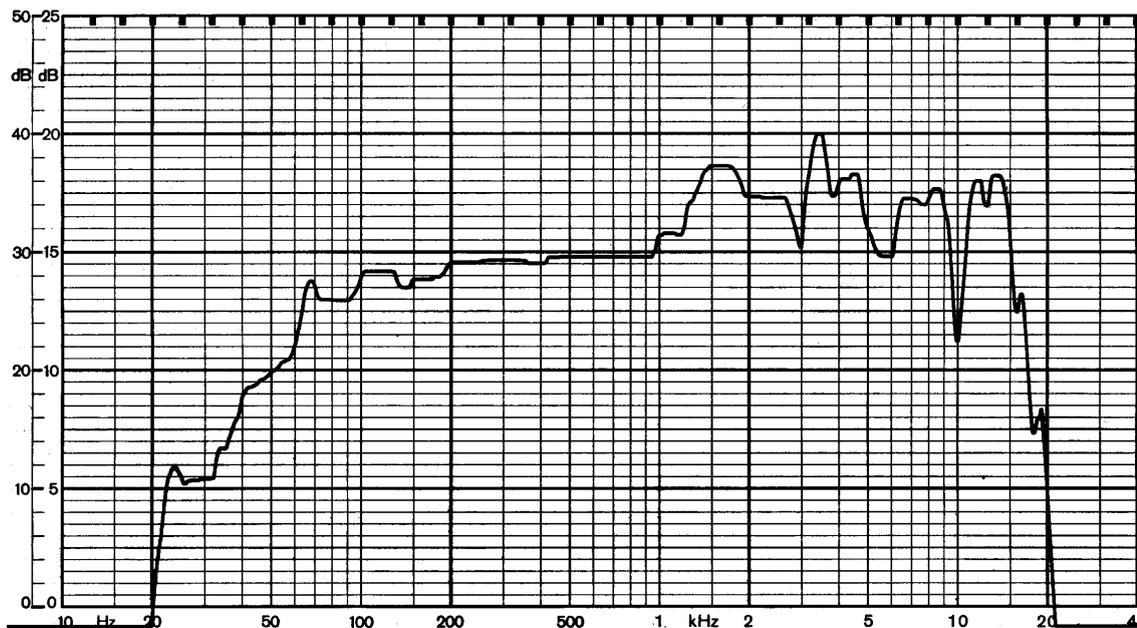
C = 71 mm (niederohm. Version)

C = 110 mm (UP 14/2-T6)

C = 71 mm (UP 14/2-T25)

# Frequenzdiagramm / *Frequency diagram*

## Deckenlautsprecher / *Ceiling speaker UP 14/2*



Zero-Level: 60 dB

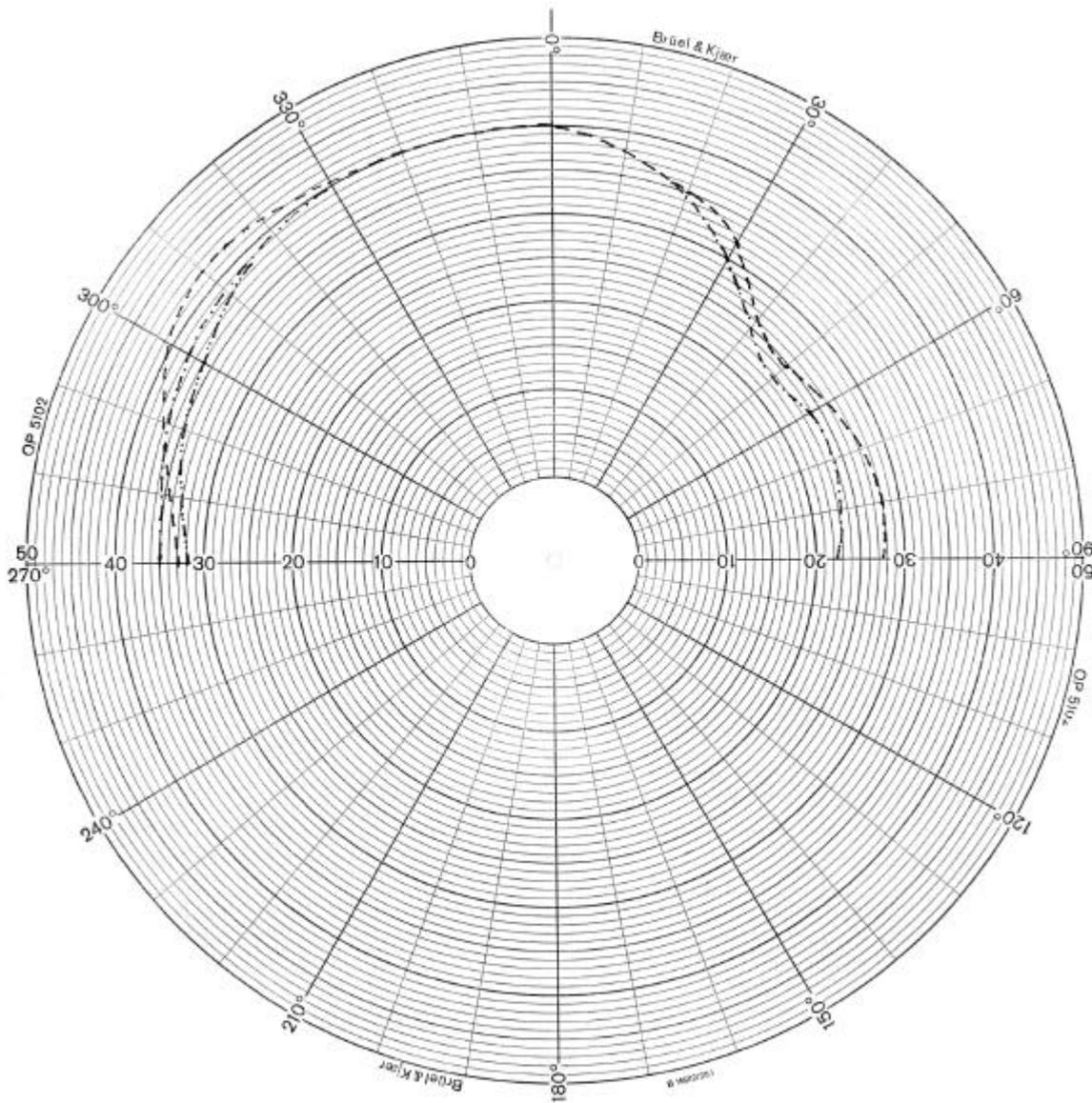
Potentiometer-Range: 50 dB

**Bemerkung:** Der unruhige Frequenzgang bei höheren Frequenzen resultiert aus dem Einbau des Hochtöners. Wegen dessen koaxialer Anordnung mußte nämlich auf eine Schallwand verzichtet werden. Dies hat einen sogenannten akustischen Kurzschluß zur Folge. Da der rückwärtig abgestrahlte Schall dem nach vorne abgestrahlten gegenphasig ist, löschen sich die beiden Wellenzüge entweder aus -oder heben sich an. Dies ist frequenzabhängig.

Die Senken bzw. Überhöhungen im Frequenzgang sind aber sehr schmalbandig und haben deshalb kaum einen Einfluß auf den Höreindruck.

# Polardiagramm / Polar plot

## Deckenlautsprecher / Ceiling speaker **UP 14/2**



	links			rechts	
Linie	-----	- . . . . -	---	-----	- . . . . -
Frequenz (Hz)	500	1000	2000	4000	8000
Abstrahlwinkel (- 6dB)	180°	180°	150°	50°	40°